

Golfe du Morbihan : un patrimoine et des choix

De nouvelles réflexions et initiatives en faveur de la préservation et de la valorisation du patrimoine maritime se développent depuis quelque temps dans le golfe du Morbihan. On ne peut, à ce sujet, que souligner la réussite du musée de l'île d'Arz Marins & Capitaines (CM 256). Créé en 2014 au lieu-dit La Grée, ce centre d'interprétation du patrimoine <www.musee-iledarz.com> permet

aujourd'hui aux visiteurs de découvrir que cette île a fourni, au XIX^e siècle, quantité de capitaines, de maîtres au cabotage et de matelots qui ont navigué sur toutes les mers du monde. Leur passé est retracé au travers d'objets personnels, de maquettes et de portraits de navires, mais aussi de témoi-

gnages filmés. Et ce travail sur la mémoire de ces gens de mer n'oublie pas les femmes puisqu'il évoque aussi les îldarhaises qui travaillaient dans les salines, à la récolte du varech ou dans l'ostréiculture...

Non loin de là, un autre projet est en train de prendre forme sous l'impulsion de la municipalité et des associations locales : celui de la Maison du port, à Port-Anna sur la commune de Séné. L'idée est de créer, là aussi, un lieu de valorisation du patrimoine accessible à tous, convivial et animé, qui inclurait également la capitainerie et le milieu associatif. Bref, un endroit vivant et ouvert sur le golfe. Le projet

semble pour l'instant mobilisateur, même s'il n'est pas finalisé, et un petit livre intitulé *Port-Anna, l'histoire d'une pêche dans le golfe du Morbihan* vient d'être publié par la mairie. Tout cela est encourageant.

Ce qui l'est moins, c'est le refus de la commune du Bono de continuer à financer l'entre-

tien des anciens terre-pleins ostréicoles et du parcours pédagogique local. Cet ensemble devait former une sorte de musée en plein air voué à la culture des huîtres dans le golfe et constituer l'un des pôles du patrimoine mari-

time local, en liaison avec les marais salants, le moulin à marée, les autres musées déjà réalisés ou en projet. Ces actions sont soutenues et encouragées par l'intercommunalité de Vannes agglomération qui fédère la majorité des communes du golfe, mais la mairie du Bono invoque aujourd'hui un manque de moyens financiers, le coût des travaux étant estimé à 200 000 euros.

C'est d'autant plus regrettable que les terre-pleins forment avec le vieux port, le forban *Notre-Dame de Béquerel* (photo ci-contre) et le vieux pont suspendu classé Monument historique, un ensemble très intéressant et d'un attrait touristique évident.

Jean-François Pierson, Vannes (56)

